|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Školsko rukopisno slovo *S s* i *Š š; (Sve u svoje vrijeme)* | | DOS: Slovo S i Š *(Sve u svoje vrijeme)* <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3472.html> | | | |
| CILJ SATA: Naučiti čitati i pisati slovo u jezičnome kontekstu. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4.** Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. MOTIVACIJSKI UVOD  a) Emocionalno-  -intelektualna motivacija  b) Najava i lokalizacija teksta  c) Izražajno čitanje teksta  d) Emocionalno-  -intelektualna stanka  e) Objavljivanje doživljaja  f) Interpretacija književnoga teksta  g) Sinteza  h) Grafemska priprema  2. GRAFEMSKA OBRADA SLOVA  a) Uočavanje izgleda pisanoga slova  b) Usporedba tiskanoga slova s pisanim  c) Pisanje velikoga i maloga pisanog slova u slobodnome prostoru  d) Pisanje pisanoga slova u crtovlje  e) Pisanje i čitanje riječi i rečenica u kojima je zastupljeno pisano slovo  3. ČITANJE TEKSTA  4. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj potiče učenike na razmišljanje i iskazivanje stanja i osjećaja: *Na koji način pokazujete da ste:*  *a) pospani*  *b) zadovoljni*  *c) radosni*  *d) tužni?*  Učenici iznose svoja razmišljanja i odgovore.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Lidvine Lukete: *Sve u svoje vrijeme*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi oblikovali doživljaje koji su se pojavili tijekom slušanja pjesme.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava eventualne neprimjerene iskaze.  Učenici čitaju pjesmu naglas. Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 90): *Kojim slovom završavaju svi stihovi u pjesmi?* (pjeva**š**, zijeva**š**…) *Pročitaj zadnju riječ u svakome stihu. Što ti radiš kad si sretna/sretan?*  Učenici rješavaju zadatak u udžbeniku(str. 90).  Pokaži pokretom zijevanje, spavanje i dr.  Učiteljica/učitelj najavljuje učenicima učenje rukopisnoga slova *S s* i *Š š*.  Učenici promatraju veliko i malo rukopisno slovo u slovarici. Učiteljica/učitelj vođenim promatranjem usmjerava učenike na promatranje izgleda rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na usporedbu formalnoga i rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj demonstrira pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova. Pokazivanje uključuje veličinu pojedinih elemenata slova, vrste poteza i način spajanja. Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo na velikome formatu.  Učiteljica/učitelj pokazuje pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova u crtovlju. Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo u crtovlje u udžbeniku (str. 91). Učenike se upućuje na pravilan položaj tijela i držanje pisaljke pri pisanju.  Učenicima se može pokazati pisanje slova S i Š na sljedećim poveznicama <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3472.html#block-210459>  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3472.html#block-210491>  Učiteljica/učitelj pokazuje povezivanje slova s ostalim slovima u riječi i rečenici. Učenici pišu riječ i rečenicu u crtovlje. Učenici čitaju riječ i rečenicu napisane pisanim slovima.  Učenici mogu pročitati ove rečenice (udžbenik, str. 91): *Napiši u pisanku: Šišmiš nije miš. Maša maše mišu. Šime je šetao sa Šimunom.*  Učenici samostalno čitaju pjesmu Lidvine Lukete: *Sve u svoje vrijeme*.  Učenici rješavaju zadatak u udžbeniku (str. 91). Crtaju sebe kako pjevaju, zijevaju ili spavaju. Nakon crtanja zajednički analiziraju nacrtano. *Koji pokret tijela pokazuje ono što radimo?* *Kako je on prikazan crtežom? Koja pomagala trebaju za pjevanje, a koja za spavanje? Kako bi se mogli nazvati ljudi koji zijevaju, pjevaju, spavaju?*  Učenici mogu rješavati zadatke u DOSu na sljedećoj poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3472.html#block-198346> | | govorenje i slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  slušanje i pisanje  papir  slušanje i pisanje  udžbenik  slušanje i pisanje  pisanka  čitanje  govorenje i slušanje  udžbenik | uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.1.  OŠ LK A.2.1.  ikt A.1.1., A.1.2. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE    *S s – zidna slovarica*  *Š š – zidna slovarica*  *sve šuma*  *svoje Maša* | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Pokušajte kazivati pjesmu napamet. Uz kazivanje možete i pokretom pokazivati neke stihove. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem može | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može riješiti zadatak u DOSu ma poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3472.html#block-352009> |